



BRESCIANISRL.it

materiali e attrezzature per il restauro

Bresciani Srl via Breda 142 - 20126 Milano - Tel 02 27002121 - Fax 02 2576184 - E-mail info@bresciansrl.it - Sito internet www.bresciansrl.it

Catalogo prodotti

Dipinti > Colori > Restauro

COLORI PER RITOCICO RESTAURARTE

COLORI PER RITOCICO RESTAURARTE gr.1





BRESCIANISRL.it

materiali e attrezzature per il restauro

Bresciani Srl via Breda 142 - 20126 Milano - Tel 02 27002121 - Fax 02 2576184 - E-mail info@brescianisrl.it - Sito internet www.brescianisrl.it

Questi colori sono stati espressamente studiati per il restauro delle opere d'arte. La nuova gamma di colori per ritocco nasce per soddisfare i piú esigenti professionisti del settore. I colori da ritocco RestaurArte sono prodotti con purissimi pigmenti finemente macinati, per cui oltre ad avere una resa elevata, sono molto coprenti. Quale legante • impiegata una soluzione di resina chetonica in essenza di trementina e ragia minerale. La scelta per questo tipo di legante • stata determinata da diversi fattori, fra i quali: 1) ottima reversibilitá, in quanto questa resina • facilmente solubile in molti solventi, alcuni dei quali poco nocivi per l'utente; questa sua facile solubilitá permette anche di preparare, sulle tavolozze, dei godets di colore secco, che possono essere poi riattivati facilmente, semplicemente stemperandoli con il pennello bagnato di solvente. 2) elevatissima resistenza all'ingiallimento della resina chetonica, mentre la resina mastice dopo pochi anni tende ad ingiallire. Per questa sua caratteristica, la resina chetonica entra nella formulazione di molte vernici sia da ritocco che finali. Oltre a ció la resina chetonica possiede un numero di aciditá pressoché nullo. 3) buona stabilitá durante lo stoccaggio, inoltre viene garantita la costanza sia della qualitá sia dell'approvvigionamento. 4) non ultimo • il prezzo piú basso della resina chetonica rispetto alla resina mastice, che permette al restauratore un risparmio economico.

L'assortimento dei colori per ritocco RestaurArte • composto da 30 tinte, suddivise in 4 gruppi (16 del gruppo 1; 7 del gruppo 2 e 5 del gruppo 3 e 2 del gruppo 4), confezionati in tubi da 35 ml. cod colore

Gruppo01 Bianco di titanio 102 Bianco di zinco 103 Giallo di cadmio limone 304 Giallo di cadmio medio 305 Giallo di Napoli 206 Ocra gialla 107 Ocra chiara 108 Ocra dorata 109 Terra di Siena naturale 110 Lacca di garanza 211 Rosso di cadmio arancio 312 Rosso di cadmio medio 313 Terra di Pozzuoli 114 Terra di Siena bruciata 115 Lacca verde 216 Verde ossido di cromo 217 Blu di cobalto 418 Blu oltremare 219 Blu ceruleo 420 Bruno di garanza 221 Bruno trasparente 122 Bruno Van Dyck 123 Terra di Kassel 124 Terra ombra bruciata 125 Terra ombra naturale 126 Bitume di Giudea 127 Nero Avorio 128 Nero di Marte 129 Lacca di Alizarina 230 Verde smeraldo 3

ultima modifica: 3/-/0/2016

| ARTICOLO | DESCRIZIONE | CONFEZIONE | COD. CONF |
|----------|--------------------------------------|------------|-----------|
| 64803 | COLORI PER RITOCCHO RESTAURARTE gr.1 | Flac 30ml | |
| 64804 | COLORI PER RITOCCHO RESTAURARTE gr.2 | Flac 30ml | |
| 64805 | COLORI PER RITOCCHO RESTAURARTE gr.3 | Flac 30ml | |
| 64806 | COLORI PER RITOCCHO RESTAURARTE gr.4 | Flac 30ml | |